

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 г. АК-ДОВУРАК

Согласовано

замдиректора по УВР  /Кужулет Н.Н./

от «25» августа 2023г



«25» августа 2023г

Булавко И.С./

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР, вариант 5.2)  
по изобразительному искусству

Класс: 3

Количество часов: в неделю 1; в год 34 часов

Программа разработана в соответствии с основной образовательной программой и учебным планом МБОУ СОШ №2 г. Ак-Довурака Республики Тыва на 2023-2024 учебный год, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы Неменского Б. М., Неменской Л. А. «Изобразительное искусство 1-4 классы», - М.: «Просвещение», 2013

Учебник: Изобразительное искусство, 3 класс, авторы: Н.А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С.Питерских, Г. Е. Гуров, Н. А. Лепская, М. Т. Ломоносова, О. В. Островская. Просвещение, 2013.

Программу составил учитель начальных классов I кв. категории Ооржак Ш.Ш.

Срок освоения программы: 2023-2024 учебный год

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные универсальные учебные действия**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Предметные результаты изучения курса «Изобразительного искусства» в 3-м классе:**

- понимать основные жанры и виды изобразительного искусства;
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- называть известные центры народных художественных ремёсел России;
- узнавать ведущие художественные музеи России, объяснять их и назначение;
- различать основные составные, тёплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельной и творческой деятельности.

### III. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Домашнее задание	Примечание
			по плану	по факту		
<b>Раздел I. Искусство в твоём доме (8 ч.)</b>						
1	Вводный урок	1			Принести папки	
2	Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”	1			Принести папки	
3	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина	1			Принести пластилины	
4	Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	1			Принести альбомы и гуаши	
5	Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»	1			Принести необходимый материал	
6	Обои и шторы у тебя дома. Рисование с помощью трафарета	1			Принести необходимый материал	
7	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	1			Принести папки	
8	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме	1			Принести необходимые материалы	
<b>Раздел II. Искусство на улицах твоего города (7 ч.)</b>						
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания	1			Нарисовать юрту	
10	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера	1			Принести папки	
11	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград	1			Принести бумаги и ножницы	
12	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки	1			Принести палочки	
13	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации	1			Принести необходимые материалы	

14	Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки	1			Принести необходимые материалы	
15	Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города	1			Принести необходимые материалы	
<b>Раздел III. Художник и зрелище (10 ч.)</b>						
16	Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке	1			Нарисовать циркового медведя	
17	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	1			Принести необходимые материалы	
18	Театральные маски. Изготовление эскиза маски	1			Принести необходимые материалы	
19	Театр кукол. Изготовление головы куклы	1			Принести необходимые материалы	
20	Театр кукол. Изготовление костюма куклы	1			Принести необходимые материалы	
21	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	1			Принести папки	
22	Художник в театре. Изготовление макетов декораций	1			Принести папки	
23	Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю	1			Принести папки	
24	Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	1			Написать, что за праздник масленица?	
25	Место художника в зрелищных искусствах.	1			Принести папки	
<b>Раздел IV. Художник и музей (9 ч.)</b>						
26	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.	1			Доделать проект «Интерьер музея»	
27	Картина-натюрморт. Изображение предметов объемной формы	1			Принести папки	
28	Рисование натюрморта	1			Нарисовать натюрморт	
29	Рисование пейзажа	1			Принести папки	
30	Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета	1			Нарисовать портрет мамы	

31	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	1			Принести папки	
32	Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	1			Принести необходимые материалы	
33	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ	1			Принести необходимые материалы	
34	Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке	1			Задание на лето	

Пронумеровано 11

Прошнуровано 11

Директор  Булавко И.С.

