

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АК-ДОВУРАК

Согласовано:

замдиректора по УВР:

 /Домур А.О./

от « 28 » августа 2024 г.

Утверждено:



Рабочая программа по изобразительному искусству

Класс: 4 «А»

Количество часов: в неделю 1; в год 34 часов.

Программа разработана в соответствии с основной образовательной программой и учебным планом МБОУ СОШ №2 г. Ак-Довурака Республики Тыва на 2024-2025 учебный год, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы Неменского Б.М., Неменской Л.А. «Изобразительное искусство 1-4 классы», -М.: «Просвещение» 2013г.

Учебник: Изобразительное искусство 4 класс, авторы: Б.М. Неменской, Л.А. Неменской М.: Просвещение, 2013.

Программу составила учитель начальных классов Ооржак Ш.В.

Срок освоения программы: 2024-2025 учебный год

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- •знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- •эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России
- и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество во часов	Содержание
1.	Истоки родного искусства	8	Учащиеся увидят как много вещей нас окружают. Создание каждой вещи -это большая для нас работа. В ней участвуют рабочие, инженеры и художники. Именно художник придумывает, как будет выглядеть вещь, как сделать так, чтобы она нас радовала и помогала жить.
2.	Древние города нашей земли	18	В этом разделе учащиеся познакомятся с самыми разными, витринами, городами, ажурными оградами зданиями и многое другое. Все это составляет вместе лицо города, его образ. Большую роль здесь играет художник.
3.	Искусство объединяет народы.	8	Без художника наш мир выглядел бы тусклым и однообразным. Именно художник создает в нашей жизни праздник, веселое красочное зрелище. бы ты ни был – в цирке или на концерте, в театре, тебя встречает его веселое и высокое искусство.

II. Календарно – тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Домашнее задание	Примечание
			по плану	по факту		
Раздел 1. Истоки родного искусства 8 часов.						
1.	Пейзаж родной земли.	1	03.09		Нарисовать пейзаж своего города..	
2	Красота природы в произведениях русской живописи.	1	10.09		Нарисовать природу тувинских гор.	
3	Русская красавица.	1	17.09		Написать какими качествами может обладать тувинская красавица.	
4	Деревня деревянный мир.	1	24.09		Принести необходимые материалы к уроку.	
5	Русская деревня изба. Конструирования и украшение избы.	1	01.10		Сравнить русскую избу и юрту тувинского народа..	
6	Образ русского человека в произведениях художников.	1	08.10		Принести необходимые материалы к уроку.	
7	Календарные праздники.	1	15.10		Написать календарные праздники России..	
8	Народные праздники.	1	22.10		Написать название тувинских народных праздников.	
Раздел 2. Древние города нашей земли 18 часов.						
9	Родной угол.	1	05.11		Нарисовать свой дом.	
10	Древние соборы.	1	12.11		Принести папки.	
11	Города русской земли.	1	19.11		Написать название	

					городов РТ.	
12	Древнерусские воины – защитники.	1	26.11		Нарисовать воинов-защитников	
13	Золотое кольцо России. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1	03.12		Написать города Золотого кольца.	
14	Узорочье теремов.	1	10.12		Принести необходимые материалы к уроку.	
15	Праздничный пир в теремных палатах.	1	15.01		Принести паки.	
16	Страна восходящего солнца. Праздник цветения сакуры.	1	22.01		Написать сообщение про праздник сокуры.	
17	Образ художественной культуры Японии. Оригами.	1	29.01		Сделать на выбор оригами .	
18	Образ женской красоты, характер в японской культуре.	1	14.01		Принести гуаши.	
19	Народы гор и степей.	1	21.01		Написать народы гор и степей.	
20	Юрта как произведение архитектуры.	1	28.01		Дорисовать юрту .	
21	Города в пустыне.	1	06.02		Написать название городов в пустыне.	
22	Древняя Эллада.	1	13.02		Принести необходимые материалы к уроку.	
23	Мифологические представления Древней Греции (Олимпийские игры).	1	20.02		Написать название олимпийских игр в России.	
24	Средневековый город.	1	27.02		Нарисовать дом средневекового города.	
25	Образ готического храма в средневековом городе.	1	06.03		Нарисовать тувинский храм.	
26	Многообразие художественных культур в мире.	1	13.03		Написать сообщение про культуру РТ.	

Раздел 3. Искусство объединяет народы 8 часов.

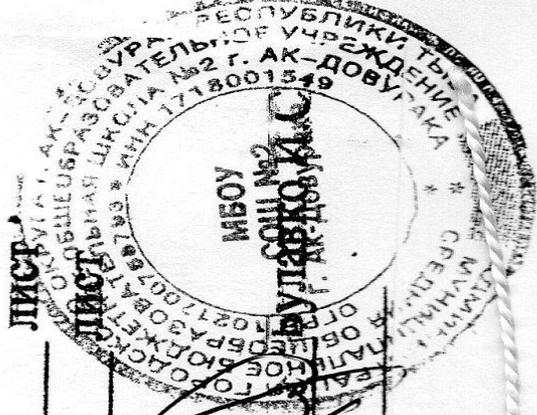
27	Материнство.	1	20.03		Нарисовать своих мам..	
28	Образ богоматери в русском и западно-европейском искусстве.	1	03.04		Нарисовать образ богоматери..	
29	Мудрость старости.	1	10.04		Нарисовать своих бабушек.	
30	Сопереживание. Дорогою добра.	1	17.04		Выучить определения.	
31	Герои – защитники.	1	24.04		Написать имена тувинских героев защитников.	
32	Героическая тема в искусстве разных народов.	1	8.05		Принести паки.	
33	Юность и надежда.	1	15.05		Написать определения юности и надежды.	
34	Искусство народов мира, (обобщение темы).	1	22.05		Задание на лето.	

Прощнуровано 11 лист

Пронумеровано 11 лист

и скреплено печатью

Директор школы: В. В. Булавова И. С.



№ документа	3002	3000000000
№ документа	1302	1300000000
№ документа	1002	1000000000