

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 г. АК-ДОВУРАК

Согласовано:
Замдиректора по
УВР: _____/Домур А.О./
«28» августа 2024г.

Утверждена: Приказ № 143
от «28» августа 2024

Директор: _____/Булавко И.С./



Рабочая программа по родной (тувинской) литературе

Класс: _____ 10 _____

Количество часов: в неделю 1; в год: 34

Программа разработана в соответствии с Тыва аас чогаалы болгаш литература Ниити ооредилге черинин 5-11 класстарына чижек программа Кызыл, 2013. Тыва Республиканың өөредилге болгаш эртем яамызының Национал школа хөгжүдер институтунун Өөредилге-методиктиг чөвүлели сайгарып көргөн

Учебник: Чамзырын Е.Т., Херел А.Х., Ооржак М.Н. Тыва чогаал 10 кл. Кызыл, 20022

Программу составила учитель родного языка и литературы Монгуш С.Н.

Срок освоения программы: 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

85. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (тувинская) литература».

85.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (тувинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (тувинской) литературе, родная (тувинская) литература, тувинская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (тувинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (тувинской) литературе.

85.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (тувинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

85.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

85.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (тувинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

85.5. Пояснительная записка.

85.5.1. Программа по родной (тувинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

85.5.2. Программа по родной (тувинской) литературе составлена с учётом региональных, этнокультурных особенностей, ориентирована на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности и диалога культур, обеспечивает преемственность изучения учебного предмета «Родная (тувинская) литература».

Изучение истории развития и становления тувинской литературы, приобщение к исследованию творческой деятельности основоположников тувинской литературы и современных авторов способствует формированию чувства патриотизма, ответственности и понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

85.5.3. В содержании программы по родной (тувинской) литературе входят произведения, помогающие обучающимся осмыслить историко-культурную и нравственно-ценностную роль тувинской литературы.

Типологические и индивидуальные особенности каждого произведения должны изучаться в контексте общероссийской истории, идеологии той или иной эпохи, а также в соответствии описанных событий в произведениях с точки зрения конкретно-исторической и национальной специфики. Включение в программу произведений русской, зарубежной литературы и литературы народов России расширит уровень знаний в рамках сравнительно-сопоставительного анализа и восприятия общей проблемы художественного произведения.

85.5.4. В программе выделены следующие содержательные блоки: «Личность – общество – государство», «Личность – природа – цивилизация», «Русская литература на тувинском языке», «Мировая

и зарубежная литература на тувинском языке», «Литература народов России на тувинском языке», «Теория литературы».

85.5.5. Изучение родной (тувинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов;

завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению родной (тувинской) литературы как духовной, нравственной и культурной ценности тувинского народа, как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

85.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (тувинской) литературы, – 34 часа: в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

85.8. Планируемые результаты освоения программы по родной (тувинской) литературе на уровне среднего общего образования.

85.8.1. В результате изучения родной (тувинской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (тувинского) языка и родной (тувинской) литературы, истории, культуры народов Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений региональных писателей, а также русской и мировой, зарубежной литературы;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в тувинской литературе, а также к достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде, отражённым в художественных произведениях;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу в том числе воспитанные на примерах из литературы;

3) духовно-нравственного воспитания: осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (тувинской) литературе;

5) физического воспитания: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с соответствующей оценкой поведения и поступков литературных героев;

б) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в тувинской литературе;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в литературных произведениях;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

Тыва чогаал 10 класс. Неделяда 1ш, шупту 34 ш

№	Кичээлдин темазы	шагы	ай, хуну (план)	ай, хуну (факт)	онаалга
2	Тыва литература ХХ вектиң эгезинде. Тыва литератураның үндезилекчилери болгаш ийиги салгалдың чогаалчыларының чогаалдары.	1	07.сен		конспект
3	С.К. Токаның чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. С.К. Тока «Араттың сөзү».	1	14.сен		автор дугайы
4	С.К. Тока «Араттың сөзү».	1	21.сен		тоогу-биле холбаалыы
5	С.А. Сарыг-оолдун чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. С.С. Сарыг-оол «Аңгыр-оолдун тоожузу».	1	28.сен		номчуур
6	Шүлүктөр: «Ынакшыл», «Чараш карак», «Үрезинчигеш». Шүлүглел «Алдын-кыс».	1	05.окт		узунду доктаадыр
7	ЧТ. Литературлуг угланышкыннар: тыва литературада социалистиг реализм, реализм.	1	12.окт		конспект
8	С.Б. Пюрбүнүн амыдыралы болгаш чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы. Шүлүктөр: «Чаңгыс сөс дээш», «Пушкин шөлүнге», «Ак-көк дээр дег өңнүг», «Күскү сесерликке», «Белек», «Чуртталганың аялгазы».	1	19.окт		шилип сайгарар
9	С.Б. Пюрбю «Үем болгаш үе-чергем дугайында».	1	26.окт		тондур номчуур
10	О.К. Саган-оолдун чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. Роман «Дөспестер».	1	09.ноя		совет уе дугайында
11	О.К. Саган-оол Роман «Дөспестер».	1	16.ноя		Чогаадыг Боражык-ёзулуг кижии
12	Бадра Ужуней оглу Иргиттиң (У.И. Бадра) чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы. Роман «Арзылаң Күдерек».	1	23.ноя		тыва хуреш дугайы
13	Бадра Ужуней оглу Иргит (У.И. Бадра) Роман «Арзылаң Күдерек».	1	30.ноя		кыска чогаадыг Эр будуш
14	С.Ө. Тамбаның чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. С.Ө. Тамба «Мээң байым», «Амыдырал хеми», «Сөзүм утпа», «Капитан Гастеллога», «Аалдап четсе».	1	07.дек		Шилип доктаадыр

15	С.Ө. Тамба Тоожу «Амыргалаар».	1	14.дек		кыска чогаадыг Кижиге болгаш Бойдус
16	К.Ч. Тоюннун чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. Шүлүктөр: «Көгөрим», «Ыраажы кыс».	1	21.дек		автор дугайы
17	Тыва чогаалчыларның очулгазында А.С. Пушкин. А.Пушкин «Тураскаал», «Сибирьже», «Хоругдаттырган кижиге». Роман «Евгений Онегин».	1	28.дек		номчуур "Евгений Онегин"
18	Тыва чогаалчыларның очулгазында М.Ю. Лермонтов. М.Ю. Лермонтов «Салгын хемезиге», «Булуттар», «Төрээн чурт».	1	18.янв		шилип сайгарар
19	С.С. Сюрюн-оолдун чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. С.С. Сюрюн-оолдун лириказы. Шүлүктөр: «Көк-көк даглар», «Ак».	1	25.янв		доктаадыр
20	С. Сурун-оол Роман «Ногаан ортулук».	1	01.фев		кыска чогаадыг
21	С.С. Сюрюн-оол роман «Тывалаар кускун».	1	08.янв		тыва мозу- будушту коргускени
22	С.С. Сюрюн-оол роман «Тывалаар кускун».	1	15.фев		тондур номчуур
23	М.Б. Кенин- Лопсанның амыдыралы болгаш чогаадыкчы ажыл-чорудулгазы. Сонеттер.	1	22.фев		уран-чеченин сайгарар
24	М. кенин-Лопсан Роман «Чүгүрүк Сарала».	1	01.мар		кыска чогаадыг
25	Роман. Тыва литератураның сайзыралының төөгүзүнде роман жанрының төрүттүнгени болгаш сайзыралы. Жанрларның хөй янзылыгы.	1	15.мар		конспект
26	М.Б. Кенин-Лопсан роман-эссе «Буян- Бадыргы».	1	22.мар		номчуур
27	Ю.Ш. Кюнзегештин амыдыралы болгаш чогаадыкчы ажыл- чорудулгазы. Шүлүктөр: «Саргатчай», «Тожу кижиге хоорайда», «Шүлүктөргөң дөзезиге», «Арат оглу ужуп үнген», «Ожук даштары», «Шүлүкчүнүн орнукшулу ыржым, шириин».	1	05.апр		критиктиг ажылдар сайгарар
28	ЧТ. Тыва литературлуг критиканың сайзыралы болгаш амгы үде байдалы.	1	12.апр		конспект
29	Э. Хемингуэй. Тоожу «Ашак биле далай».	1	19.апр		номчуур
30	Т.Г. Шевченко «Дүш», «Чагыг».	1	26.апр		доктаадыр
31	С.П. Щипачев «Улуг-Хем», «Кызыл», «Ынакшылды туюлундан камнап чоргар...».	1	03.май		автор дугайы
32	ЧТ. Тыва чогаалдың сайзыраарына орус дылдыг чогаалчыларның салдары.	1	10.май		конспект
33	Дагестан литература. Р.Г. Гамзатов «Төрээн дыл». Алтай поэзия. В.О. Адаров. (Аржан Адаров) «Көшкүн чон».	1	17.май		шилип сайгарар
34	Шор литература. Н.Е. Бельчегешев (Койа Бельчек) «Ырлап тур мен». Хакас литература. М.Н. Чебодаев «Крепин».	1	24.май		номчуттунар